



Привет! Добро пожаловать в Бутан! В это маленькое государство среди гималайских вершин не так-то просто попасть. Нам повезло оказаться здесь, в заповеднике чудес и легенд.

ДРАКОНЬЯ ЗЕМЛЯ

1999 г.

Королевская семья заботится о сохранении экологии и древних традиций, чтобы не допустить их уничтожения западной культурой. Современные технологии вводятся в стране очень аккуратно. Так, телевидение появилось в Бутане в 1999 г.

1974 г.

Иностранцам разрешили посещать его только в 1974 г. До сих пор туристам нельзя попасть во многие храмы и заповедники.

80 % и 2,8 %

Более 80 % бутанцев работает на земле, выращивает рис, яблоки, апельсины, кардамон, разводит скот. При этом для сельского хозяйства подходит только 2,8 % территории. Половина площади Бутана объявлена заповедниками, где нельзя охотиться, рубить лес.

Энергию получают на гидроэлектростанциях, которые строят на стремительных горных реках. Бутан зарабатывает благодаря туризму, продаже электричества и экологически чистых продуктов. 20

В Бутане более 20 народностей и племён (бхотия, друкпа, непальцы, шарчоб, ассамцы, кхенг, кхасы, лепча, лимбу и другие).

3000 м

Государство занимает горные долины на высоте 3000 м над уровнем моря. В территорию страны входят 19 гималайских гор. Самая высокая из них — Джомолхари (7314 м). Подниматься на вершины в Бутане запрещено, потому что они считаются священными обителями духов и божеств.



В живописной долине на высоте 2400 м, на берегу реки стоит огромная крепость Ташичо-дзонг. Её построили в 13 в. Дзонг — это не только крепость, но и монастырь, город. В нём могут жить тысячи людей. Внутри находятся ремесленные мастерские, рынки, гостиницы.





В 2001 г. королева Чоден открыла в столице музей текстиля (ткани). В нём хранятся старинные изделия, благодаря которым сотрудники изучают историю своей страны, сохраняют техники ткачества.

Самые драгоценные экспонаты — шёлковые костюмы королей, вышитые жемчугом. Короны бутанских монархов также тканевые. Например, корона короля Угьен сделана в 1907 г. по образцу боевого шлема его отца. Он носил шлем во время войны с англичанами, которые безуспешно пытались захватить Бутан.



Корону венчает голова ворона. Для бутанцев это божество Махакала, защитник учения Будды.



Что означает Махакала? Переставь буквы и прочитай ответ!

ОЛЫБАЧНЁНЙ В ЧЫРЁНЙ ПЩАЛ

Клетка, полоска, ромб, крест — основа простых бутанских орнаментов. Также распространены замысловатые узоры, напоминающие растения.

Почему ткань так много значит для бутанцев? В светлое время суток они обязаны носить одежду традиционного кроя.

WCKYCCTBO

Крестьяне сами ткут, когда свободны от сельскохозяйственных работ. Королевской семье и её приближённым служат ремесленники-ткачи. Они используют разнообразные техники окрашивания и узоры.

B TAHUE

Все бутанские праздники связаны с религией — буддизмом. Обычно они длятся 3—5 дней. Люди приезжают в дзонги-крепости из самых отдалённых деревень, продают на ярмарках свои товары, а затем отдыхают и веселятся.

Монахи устраивают ритуальные танцы в необыкновенных костюмах. Они уверены, что так доказывают существование бога в нашем мире. Также танец якобы помогает защититься от злых духов.

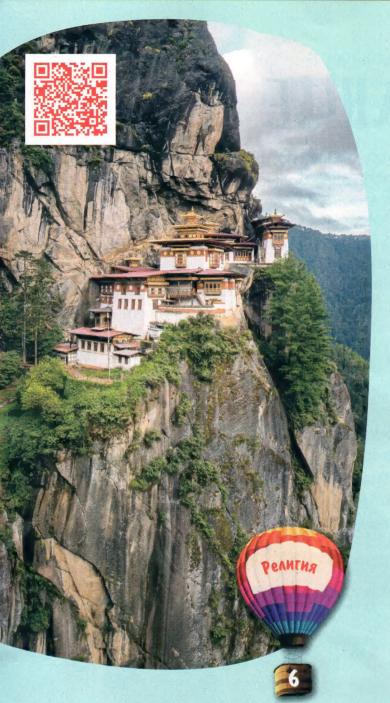
Осенью, после сбора урожая, проходит большой фестиваль, на котором монахи «танцуют» рассказ о жизни учителя — Гуру Ринпоче. Он посетил бутанские земли в 8 в., чтобы научить местных жителей буддизму. В конце каждой проповеди учитель исполнял ритуальный танец, чтобы подчинить местных духов. По легенде, один из его танцев вылечил умирающего царя. В благодарность тот принял буддизм и открыл в своих владениях первые монастыри.

Главное событие фестиваля происходит в 3:00 и длится до 7:30 утра. В это время открывают огромный гобелен с изображением Гуру. Многие с нетерпением ждут этого, потому что считается: кто посмотрит на гобелен, очистится от грехов.

Почему гобелен открывают ночью? Прочитай ответ с помощью зеркала!

НА ГОБЕЛЕН НЕ ДОЛЖНЫ ПОПАДАТЬ СОЛНЕЧНЫЕ ЛУЧИ, ИНАЧЕ ЕГО СВЯЩЕН-НАЯ СИЛА ИССЯКНЕТ.





Представь: огромная неприступная скала. На высоте 900 м на ней как будто чудом вырос монастырь.

По легенде, в 8 в. одна из жён императора, Еше Цогьял, стала ученицей Гуру Ринпоче. Желая отплатить учителю за знания, она превратилась в тигрицу, на спине которой Гуру путешествовал. Однажды она привезла его в пещеру на высокой горе. Там он медитировал, после чего место стало святым. Пещеру назвали Такцанг — Гнездо тигрицы. Цогьял прожила более сотни лет и стала духом, носительницей учения о Будде.

В 17 в. вокруг пещеры построил храм правитель Рабджи. Бутанцы считают, что он был переродившимся спустя века Гуру Ринпоче. Ему приписывают свершение множества чудес.

Храм Такцанг стал одним из самых известных и популярных в Бутане, несмотря на почти отвесные стены, шаткие подвесные мостики. Опасный и тяжёлый путь при этом очень живописен, украшен разноцветными молитвенными флажками. С высоты открывается вид на долину Паро — от него захватывает дух!

XPAMbl

БУДДИЗМ:

учит тому, что каждый человек ответственен за то, как сложится его жизнь;

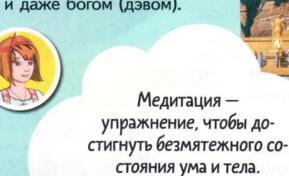
древнейшая из трёх мировых религий. Основана в 6 в до н. э. (то есть до предположительного рождения Иисуса Христа);

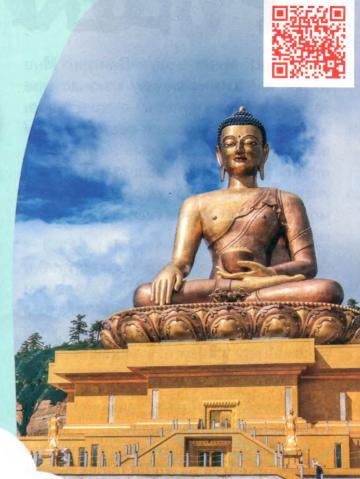
ставит добродетель выше происхождения и богатства; Ещё один знаменитый храм — Будда Дорденма. Это огромная (51,5 м) статуя основателя буддизма. Внутри статуи расположен храм, где находятся ещё 125 000 позолоченных статуэток!

Главная статуя считается самой высоко расположенной статуей Будды — 2500 м над уровнем моря.

Великий учитель изображён в позе для медитации, в которой однажды достиг просветления. Чтобы достичь нирваны (блаженного небытия), нужно освободиться от сансары — прекратить цепочку перерождений на Земле. Даже боги, согласно буддизму, вынуждены снова и снова воплощаться в новых обликах.

Считается, что Будда, прежде чем родиться в последний раз, уже более 500 раз жил на Земле царём, святым, обезьяной, лягушкой и даже богом (дэвом).





ОБЛАКАХ

запрещает убивать живых существ, поэтому среди буддистов много людей, которые не едят мяса (вегетарианцев); как и христианство, имеет несколько ответвлений. Самое распространённое в Бутане— ваджраяна («Алмазная колесница»).

ПРИВЕТ ИЗ БУТА

Привет! Меня зовут Вангди. Мне 13 лет, и 7 из них я живу в монастыре Ташичо. Мои родители — крестьяне. У меня много братьев и сестёр, и пока я среди монахов, родные не беспокоятся о том, чтобы я был сыт. Ещё это очень почётно — иметь родственника в монастыре. И самое главное — здесь можно учиться.

В будние дни занятия проходят с 6 ч утра до 8 ч вечера. Монахи и монахини учат читать и писать на санскрите, дзонг и тибетском языке, медитировать. Мы запоминаем наизусть священные тексты, правила поведения, обряды.

Музыкой и танцами занимаемся на пуджах — общих молитвах. Географии, математики, физики, химии у нас нет. В некоторых монастырях живут путешественники, которые преподают английский язык.

Кроме учёбы, мы занимаемся обычными делами: готовим, моем посуду, стираем, убираем, ухаживаем за пожилыми людьми, которые остались без семьи. Конечно, это всё-таки легче, чем трудиться в поле. Монахам же вовсе запрещено работать. Поэтому каждый день они выходят собирать подаяния. Готовим мы из тех продуктов, которые пожертвовали миряне.

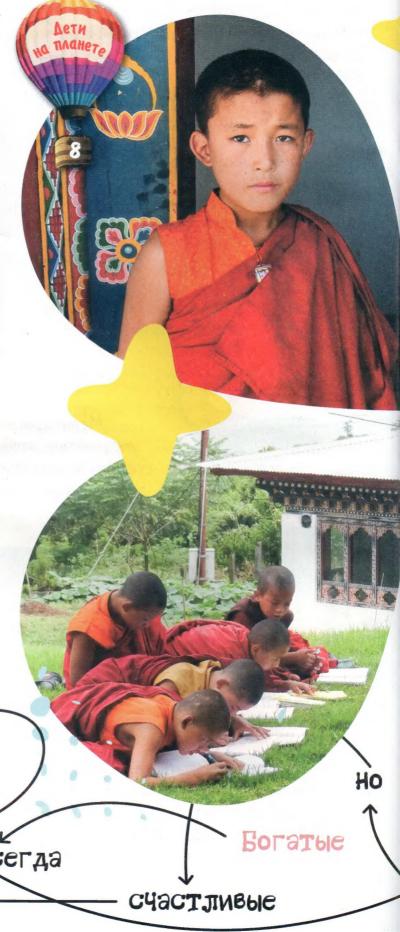
→ СЧИТаЮТ — Себя

Монахи и дети при монастыре сбривают волосы и носят одежду определённого цвета, чтобы их можно было узнать издалека.

всегда +

богатыми +

не всегда







В Бутане школы есть не только при монастырях. Но, чтобы учиться в них, нужно далеко ездить и оплачивать автобус, учебники, тетради, другие принадлежности. Не каждая семья может себе это позволить. Зато лучшие ученики продолжают обучение в университетах Европы, Индии, Австралии.

Когда мне исполнится 18 лет, мне нужно будет выбрать свой дальнейший путь: поступить в университет, вернуться в деревню, работать в городе или связать свою жизнь с монастырём. Монахи и монахини учатся до 30 лет и становятся самыми уважаемыми людьми — учителями, настоятелями. Они путешествуют по миру и знакомят людей с буддизмом.

С буддизмом тесно связана идея национально-го счастья. Бутанцы полагают, что гармоничная жизнь с бережным отношением к природе и окружающим важнее материальных благ.

Распутай нить.

V

Запиши бутанскую поговорку.

 \rightarrow

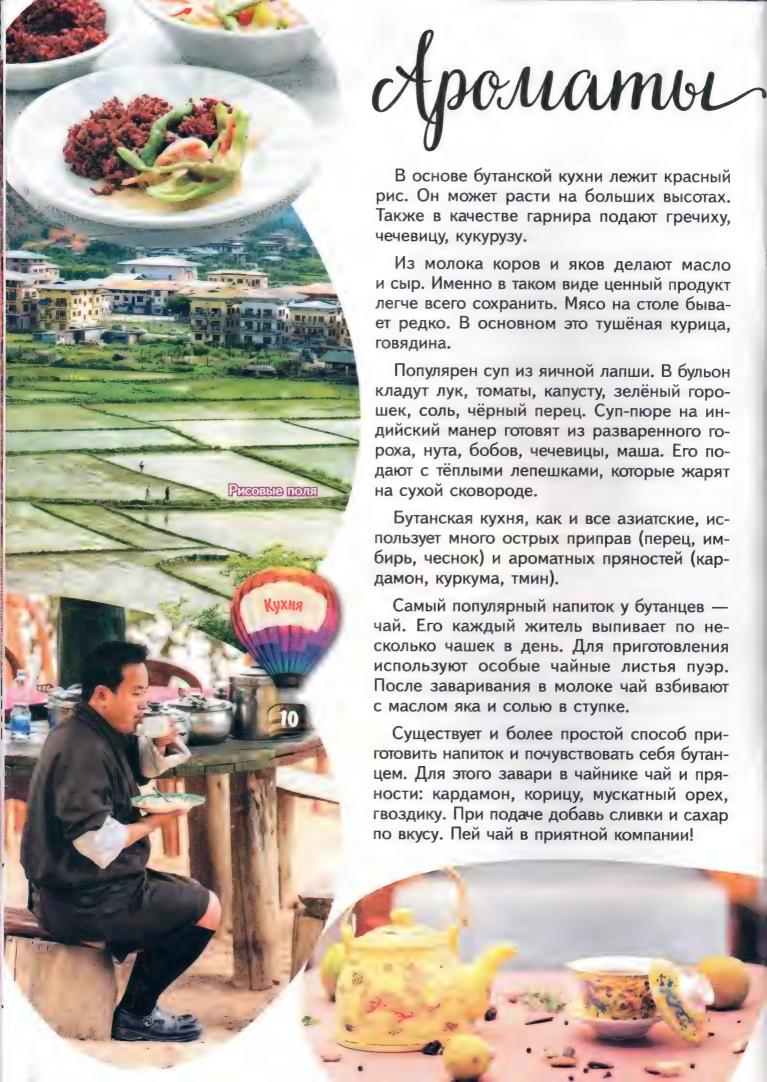
Расставь знаки препинания.

 Ψ

считают

себя

счастливыми





В последние годы бутанцы открывают для себя баскетбол, футбол, волейбол, теннис. Но самыми популярными по-прежнему остаются традиционные виды спорта.

Соревнования всегда сопровождаются весёлыми праздниками с песнями и танцами, поэтому они популярны у всех жителей, которые приходят поддержать своих спортсменов. Обычно деревенские, городские и любительские команды выясняют, кто из них более меткий.

Важнейший вид спорта — стрельба из лука. Хороший лук сделать не так просто, да и слишком много места он занимает. Поэтому у бутанцев есть свой дартс (кхуру): тяжёлые деревянные дротики метают в мягкие мишени.

В толкании ядра по-бутански главное — не дальность, а близость к цели. Пару камней нужно добросить до колышка в земле. Очко засчитывают в конце игры, если между снарядом и колышком расстояние меньше, чем между большим и средним пальцами руки. Сложность в том, что противник может выбить твой камень своим подальше от цели.

И самое интересное: ставки на игру. Проигравшая сторона устраивает пиршество. Конечно, победители всегда делятся своим трофеем и никто не остаётся голодным.

Разгадай ребус, чтобы узнать, какой предмет иногда используют вместо камней. Как ты думаешь почему?





Благодаря тому что
Бутан расположен в Гималайских горах, его природа полна
контрастов. Север страны — высокие
вершины. Они покрыты ледником, почти
круглый год там выпадает снег.

UDND040

CBEPШИН

На скалистой местности снежные барсы, волки, лисы, манулы охотятся на баранов, козлов, сурков, барсуков.



Манул — дикий кот размером с домашнюю кошку, с короткими и толстыми лапами. Он имеет самый густой и пушистый мех среди кошачьих, поэтому кажется очень массивным. В отличие от большинства кошек, его зрачки при ярком свете остаются круглыми, а не щелевидными.

На горных лугах растёт цветочный символ страны — меконопсис. Это голубой мак с нежно-золотистой сердцевиной.

Какое прозвище дали растению? Найди ответ среди букв бутанского алфавита.

8	F	ব্য	ठा	Γ	USV	Image: Control of the	स	1
m	ठा	UU	И	8	M	21	E	Image: Control of the
X	Α	m	Л	21	Α	ISV	Й	8
8	К	С	N	K	31	0	ठा	ISV
ব্য	E	131	C	84	0	邛	Л	E
म	ठा	Н	21	Ц	X	E	<u> </u>	8
8	77	4	8	F	USV	ठा	77	ठा



Центральную часть страны занимают леса. Они получают много осадков, которые задерживаются горным хребтом. Многие виды деревьев вечнозелёные. Это хвойные деревья (гималайская сосна) и широколиственные (остролист). Нам остролист напоминает о Рождестве. В запад-

ноевропейской культуре его листьями и плодами во время этого праздника украшают дом, открытки.

На юге Бутана раскинулись долины, где царит тропический климат. Это одно из 10 мест на Земле с наибольшим биоразнообразием (количеством видов животных и растений).

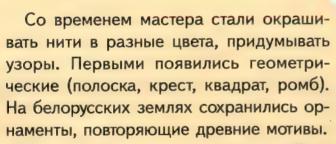
В густых зарослях пальм, фиников, банановых лиан. орхидей, манго, магнолий, бамбука прячутся разноцветные птицы-носороги, фазаны, павлины. В заболоченных джунглях гнездятся птицы: цапли, куропатки, кряквы, журавли, ястребы. Также здесь обитают слоны. носороги, гауры, буйволы, леопарды, олени, медведи...



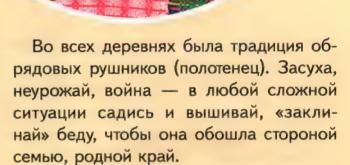
Только в Бутане сохранилась маленькая популяция золотых лангуров (около 7000 особей). Их жизни угрожает не только вырубка деревьев, но и электрификация страны. Провода протянуты между деревьями. Мартышки хватаются за них, чтобы перемещаться, и погибают от высокого напряжения.

Ткачество -

одно из самых первых народных ремёсел. Оно появилось тысячи лет назад. Чтобы шить одежду не только из шкур животных, люди научились делать из шерсти, растений нитки разной толщины и мягкости. Их сплетали и получали ткань.



Все эти рисунки, которые нам сейчас кажутся простым украшением, в прежние времена использовали как оберег. Мамы, жёны ткали, вышивали и «заклинали» будущую одежду: сохрани своего владельца, помоги ему в беде, принеси счастье и удачу.



Использовали знаки солнца, урожая, богатства, материнской любви. Как молитву, снова и снова повторяли один образ, чтобы усилить его. Так появлялся орнамент.



Реши примеры, чтобы узнать значение символов. Ответ укажет на рисунок.

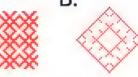
- 1. Солнце даёт жизнь, силу, урожай.
- 2. Большая, дружная, крепкая семья.
- 3. Забота о счастливой судьбе.



В.

Б.

B.







Вітаю! Мяне завуць АЛЕНА. Я люблю разглядаць свет навокал і задаваць шмат пытанняў.

У гэтым годзе мы з сям'ёй пераехалі ў новы дом. Я лічу яго незвычайным. Уздоўж усіх сцен, пад дахам, будаўнікі выклалі ўзор з чырвонай цэглы. Быццам у майго дома ёсць пояс! Ці служыць ён абярэгам? Не ведаю, але выглядае гэта прыгожа.

Пасля пераезду нейкім цудам стала заўважаць арнаменты паўсюды, нават на тратуары.

На некаторых ліхтарных слупах я ўбачыла выявы кветак і раслін. Ці ёсць у іх таксама свая гісторыя?

Так, Алена, ты маеш рацыю. Гэта ўзор са слуцкага пояса. Прачытай пра яго на наступнай старонцы!



Таксама пра беларускі пояс і адзенне чытай у часопісе «Рюкзачок» № 6/2022.







KOHKYPE WY30Pm

Где тебе встречался белорусский орнамент?

Как думаешь, какие вещи можно украсить им? Изобрази предмет с традиционным узором. Пришли нам свой рисунок до 10 сентября. Автор лучшей работы получит приз — книгу «Белорусские народные сказки». Итоги мы подведём в № 10/2022! Филиал № 17







СЛУЦКИЙ ПОЯС

Самый дорогой и знаменитый элемент шляхетского костюма — пояс. Его ткали из шёлковых, золотых и серебряных нитей. Пояс указывал на благородное происхождение и богатство владельца.

На изготовление пояса уходило 400—800 г золота.

Самыми ценными считались четырёхсторонние пояса. В праздничные дни их носили красной, золотой частью наружу, во время траура — чёрной, в обычные дни — зелёной, серой. Складку пояса использовали как кошелёк.

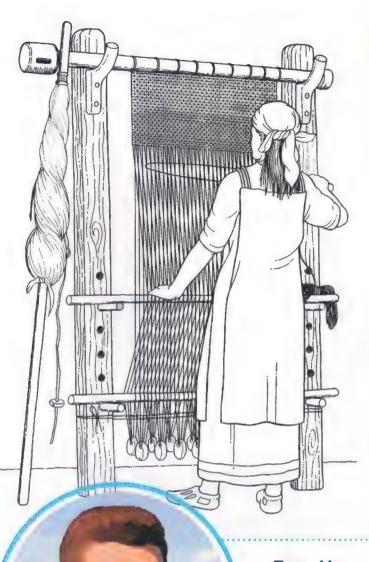
Шёлковые пояса вошли в моду в Великом Княжестве Литовском в 18 в. Сначала их привозили из Османской империи и Персии. В 1758 г. Михаил Казимир Радзивилл, великий гетман Княжества, открыл мануфактуру по производству этих аксессуаров в Слуцке.

Восточные мастера 7 лет обучали местных ремесленников. Они изучили технологию и добавили свои мотивы в узоры: незабудки, васильки, ромашки, листья клёна, дуба.



Магнаты открывали новые мануфактуры в Несвиже, Варшаве, Кракове, Москве, Лионе. По городу первого производства теперь все подобные пояса назывались слуцкими.



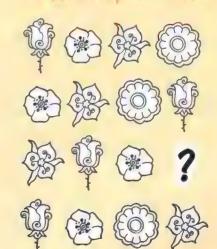


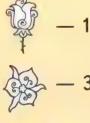
СЛУЦКІЯ ТКАЧЫХІ

Ад родных ніў, ад роднай хаты У панскі двор дзеля красы Яны, бяздольныя, узяты Ткаць залатыя паясы. І цягам доўгія часіны, Дзявочыя забыўшы сны, Свае шырокія тканіны На лад персідскі ткуць яны. А за сцяной смяецца поле, Зіяе неба з-за акна. — І думкі мкнуцца мімаволі Туды, дзе расцвіла вясна; Дзе блішча збожжа ў яснай далі, Сінеюць міла васількі, Халодным срэбрам ззяюць хвалі Між гор ліючайся ракі; Цямнее край зубчаты бора... І тчэ, забыўшыся, рука, Заміж персідскага узора, Цвяток радзімы васілька.

Поэт Максим Богданович в 1912 г. написал стихотворение «Слуцкія ткачыхі» с ярким, запоминающимся образом. Но исследователи считают, что в нём есть исторические неточности. На мануфактуре ткали мужчиныремесленники, которых обучали несколько лет, а затем платили за работу. «Головой» пояса с самым сложным орнаментом занимался самый опытный мастер.

Сколько месяцев могли ткать один пояс? Найди потерянный цветок — он подскажет тебе ответ.









«Kocmoc»

Оказывается, космические просторы населяют такие таинственные и очаровательные создания! Мы так рады с ними познакомиться! Спасибо вам, дорогие читатели, за эту возможность. Победителями стали Альбина ПАВЛОВАТЮТЕНКОВА и Ирина ГОТЧЕНЯ. Они получают приз — книгу «Космос» издательства «Адукацыя і выхаванне». Поздравляем! Ждём новых работ!



«Дед Мороз и Снегурочка с планеты Калисто». Альбина ПАВЛОВА-ТЮТЕНКОВА, 10 лет, г. Минск



Ирина ГОТЧЕНЯ, г. Калинковичи







«Белый пришелец». Егор КАТИНЕЛЬ. 8 лет. г. М



Роман ЧУВАГО, 6 лет, г. п. Лоев, Гомельская об

Пётр ПРОКОФЬЕВ, 6 лет, г. Витебск





Ульяна ВЕРЕНИЧ, 10 лет, г. Минск





Кристина ЯХНОВЕЦ, 9 лет, д. Маньковичи, Брестская обл.



Диана ЧУВАГО, 9 лет, г. п. Лоев, Гомельская обл.



Ксения БЕРЕЗИНА, 8 лет, г. Витебск



а/г Новосёлки, Минская обл. Маргарита КРУПА,



«Приветствие из космоса». Стефания МАТВЕЕВА



Тихон КОРНЕЕНКО, 11 лет, г. Витебск



Мария ЯСТРЕМСКАЯ, г. Минск









«Инопланетянка Буся». Катя ШЕСТАК, 10 лет

и ногими итранка Буса

«Инопланетяне нашли новую планету». Виталина КОВАЛЕНЯ, 9 лет.

«Инопланетянин, живущий на необитаемом острове». Андрей КОВАЛЕНЯ, 4 года.

«Триумфик». Полина КОВАЛЕНЯ, г. Калинковичи



«Пришелец Петя». Степан БОЙКОВ, 8 лет, г., Минск



Николай ЯХНОВЕЦ; 7 лет, д. Маньковичи, Брестская обл.



Мария ЛУГОВАЯ, 10 лет, г. Могилёв



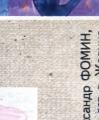






«Ночное путешествие». Ксения КАТИНЕЛЬ, 9 лет, г. Минск





Анкета

Имя	
хочу стать членом РЮКЗ-клуб клуба друзей журнала «Рюкз МИР ПУТЕШЕСТВИЙ».	
Дата рождения	
Индекс	
Область	
Населённый пункт	
Улица	
Дом	
Корпус	
Квартира	
Контактные телефоны	
e-mail	
Обо мне	

ул. Буденного, 21, 220070, г. Минск.

Я не возражаю против использования фотографии моего ребёнка в серии журналов «Рюкзачок».

(подпись, фамилия, имя мамы или папы)

Редакция гарантирует непредоставление данных о членах РЮКЗ-клуба третьим лицам.

Увлекаюсь программированием, разрабатываю мобильные приложения. Занимаюсь плаванием, катаюсь на трюковом самокате. Горжусь, что я модель Национальной школы красоты. BOIN YAEH PHO Люблю рисовать. Много гуляю на улице. Обожаю кататься на велосипеде. Мы с семьёй часто путешествуем и объездили почти всю Беларусь.

Люблю активные игры, кататься на велосипеде, роликах и коньках. Обожаю заниматься в Национальной школе красоты, особенно участвовать в показах.



31115

Люблю лошадок. Обожаю изучать новое и интересное, особенно о морских животных.





Люблю читать, смотреть познавательные телепередачи. С удовольствием хожу в школу, посещаю секцию ИЗО. Мечтаю о котёнке.

Содержание

Визитная карточка

Драконья земля

СтолицаГород короля

Искусство
Вытканное богатство
В танце

РелигияХрамы в облаках

В Дети на планете
Привет из Бутана

10 **Кухня** Ароматы

СпортВ цель!

12 13 С вершин — в долину

Культура Беларуси

Сила знака

Ліст чытачаУзоры навокал

Историческая память

Слуцкий пояс

Слуцкія ткочыхі

18 Итоги конкурса «Космос»

20 РЮКЗ-клуб

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ В № 7/2022

С. 4. Облачённый в чёрный плащ. С. 5. На гобелен не должны попадать солнечные лучи, иначе его священная сила иссякнет. С. 8. Богатые не всегда считают себя счастливыми, но счастливые всегда считают себя богатыми. С. 11. Подкова. С. 12. Гималайское солнце. С. 14. А3, Б2, В1. С. 17. 6 месяцев.

OHAEHIA

Норвегия



РЮКЗАЧОК. МИР ПУТЕШЕСТВИЙ

Познавательно-игровой журнал о странах и народах

Подписные индексы:

БЕЛАРУСЬ

(в каталоге «Белпочты») 01089— инд. 010892 - вед.

РОССИЯ

(в каталоге «Пресса России») 88876

ПОДПИШИСЬ,

не выходя из дома,

на сайте pshop.by



Подписывайтесь на наш телеграм-канал, чтобы быть в курсе всех новостей издательства!



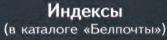
aivbooks











00045 — инд. 000452 — вед.



vidavectva

КАК ПОСМОТРЕТЬ ЖИВОЙ ЖУРНАЛ

C. 1, 3, 6, 7, 12

Сканируй QR-коды на указанных страницах. Если в твоём гаджете нет функции. TO специальное приложение:

1. Открой Play Маркет и набери в поисковой строке QR сканер;

2. Нажми символ Установить → Открыть.



Программа готова к использованию. Наведи камеру на QR-код. Сканер считает его и предложит перейти ссылке, ПО откроется в браузере при наличии интернет-соединения.

Рюкзачок. МИР ПУТЕШЕСТВИЙ № 7 (164) июль 2022



Познавательно-игровой журнал о странах и народах для детей 7-12 лет



Учредитель:

республиканское унитарное предприятие «Издательство "Адукацыя і выхаванне"»

Подписка на КОМПЛЕКТ

Цена комплекта на месяц: 7,68 р.

(во II полугодии 2022 г.)

из 3 журналов СО СКИДКОЙ

Адрес редакции:

ул. Будённого, 21, 220070, г. Минск. Телефоны:

270-16-90 - редакция детских журналов; 360-37-70 - отдел продаж.

Главный редактор

Дмитрий Вячеславович Овчаров

Редактор В. Е. Карп

Стилистический редактор Г. В. Журавлёва

Дизайн Т. А. Филипенко Автор заданий В. Е. Карп

www.pshop.by

Фото и иллюстрации предоставлены сайтами www.wikipedia.org, www.freepik.com

При подготовке материалов использованы видео сайта www.youtube.com

Свидетельство о государственной регистрации средства массовой информации № 377 от 29.05.2009, выдано Министерством информации Республики Беларусь.

Подписано в печать 04.07.2022. Формат 60×84 1/8. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,8. Уч.-изд. л. 4,13. Тираж 1710. Заказ 832. Цена свободная.

Производственное дочернее унитарное предприятие «Типография Федерации профсоюзов Беларуси». ЛП № 02330/54 от 12.08.2013 г. Пл. Свободы, 2-103, 220030, г. Минск

- © Фотобанк Shutterstock, Inc., shutterstock.com, иллюстрации, 2022
- Республиканское унитарное предприятие «Издательство "Адукацыя і выхаванне"», 2022